

# GALINAUTAS

Dirección: Margarita Poseck

Texto Original: José María Maza Sancho

  
Universidad Austral de Chile  
Innovación y Sostenibilidad

  
explora  
CON FONDOS DE DESARROLLO

 CONICYT  
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS

  
GOBIERNO DE CHILE  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

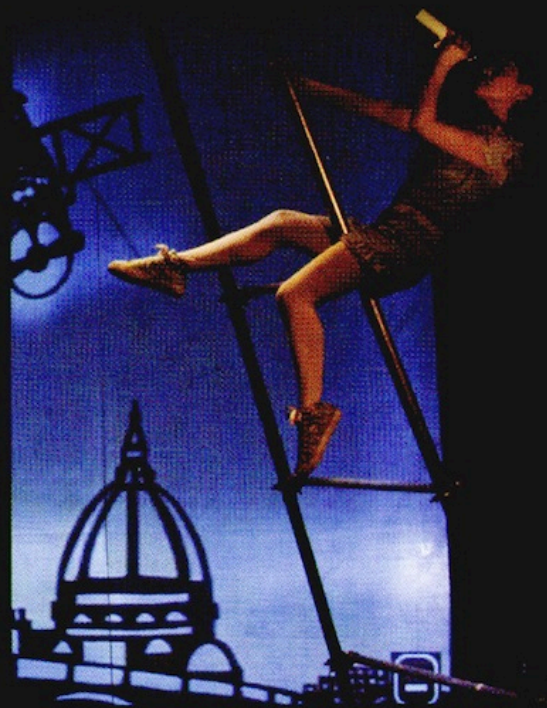


## SINOPSIS

En el Año Internacional de la Astronomía (AIA), la Coordinación del Programa EXPLORA CONICYT Región de Los Ríos y la Compañía de Teatro de la Universidad Austral de Chile, realizaron GALINAUTAS, espectáculo multimedial construido mediante elementos de teatro aéreo en una estructura piramidal de 6 metros de altura, un audiovisual y una banda sonora que contiene textos, música y canciones originales para la obra.

La historia está basada en el libro inédito del Premio Nacional de Ciencias Exactas 1999, el astrónomo Dr. José Maza Sancho, cuya adaptación la realizó Margarita Poseck, directora de la compañía.

Una niña llamada Antonia a través de un sueño cósmico conoce las principales teorías sobre el Universo. En su viaje encuentra elefantes que sostienen la Tierra, conoce la teoría de Copérnico, el telescopio de Galileo Galilei y antecedentes sobre la expansión del Universo.



Se licenció en Astronomía en la Universidad de Chile y obtuvo su master y doctorado en la Universidad de Toronto en Canadá.

Desde 1968 es académico del Departamento de Astronomía de la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas de la Universidad de Chile, siendo hoy profesor titular.

Obtuvo en 1999 el Premio Nacional de Ciencias Exactas, distinción otorgada en reconocimiento a sus valiosas investigaciones sobre Supernovas y el uso de Supernovas para determinar la escala de distancia en el Universo y la velocidad de expansión del Universo.

En el AIA dictó en Valdivia para los estudiantes que participan en el Programa EXPLORA CONICYT Región de Los Ríos, la conferencia "Supernovas: el explosivo final de una estrella" y en La Unión "El Universo: Puedo sentirlo en mis huesos"



A person is seen from behind, holding a large hula hoop. They are standing in front of a dark blue background filled with stars and nebulae, suggesting a night sky. The person is wearing a dark top and light-colored shorts. The hula hoop is positioned in front of them, and they appear to be in motion, as if they are about to hula hoop. The overall scene is a blend of human activity and cosmic imagery.

## ¿SABIAS QUE?

**Galileo Galilei**, hace 400 años observó por primera vez por un telescopio

**Claudio Ptolomeo**, en el siglo II d.c. propone un modelo cósmico en cuyo centro se encuentra la Tierra, inmóvil. El cielo gira alrededor de la tierra en 24 horas arrastrando a todos los cuerpos celestes.

**Nicolás Copernico**, en 1543, plantea una nueva teoría del cosmos que sitúa al Sol como centro del Universo y a la Tierra en un movimiento de rotación en torno a su eje de 24 horas, y otro de traslación entorno al sol en un año.

**Harlow Shapley**, en la 2ª mitad del siglo XX mostró que la Vía Láctea era mayor de lo que se pensaba y que el sol estaba en una posición no privilegiada

**Edwin Hube**, en 1925 utilizando el telescopio más grande del mundo descubre que el universo está lleno de galaxias (unas 100 mil millones) y que la Vía Láctea y Andrómeda son sólo dos pequeños ejemplares.

Los antiguos astrónomos se preocupaban de los planetas, los modernos se preocupan de las estrellas.

Que el universo en gran escala, entre cúmulos de galaxias y donde no hay gravedad, se expande aceleradamente.



## EN LA OBRA MENCIONA QUE...

*Si alguien de muy lejos nos quisiera visitar  
nuestra dirección cósmica deberíamos dar.  
Ubicando al cúmulo de Coma, la mayor agrupación estelar  
la tarea se puede facilitar, con un viraje a la derecha  
de 500 millones de años luz más  
el cúmulo de Virgo debería encontrar.*

*Entonces con detención visualizar  
un pequeño grupo de galaxias, el Grupo Local  
en cuya espiral pequeña  
la Vía Láctea encontrará  
25 mil años luz le tomará desde su centro al Sol ubicar  
con sus ocho planetas que a su alrededor giran sin cesar.*

*La Tierra es el tercero  
y sobre ella los humanos están  
creyendo ser los amos de este enorme universo galáctico estelar.*

*Dirección cósmica (extracto del texto de José Maza)*

## REPARTO

Dirección y producción general  
Producción ejecutiva

Antonia

Texto original  
Adaptación texto

Música original y diseño sonoro  
Iluminación y Audiovisual  
Dibujos  
Escenografía y Fotografía  
Vestuario  
Tramoyas

Margarita Poseck  
Programa EXPLORA CONICYT Región de Los Ríos

Astrid Fernández

Dr. José María Maza Sancho  
Margarita Poseck

Jorge Vio  
Francisco Ríos  
Astrid Fernández  
Edmundo Cofré  
Queno Delgado  
Erwin Ojeda y Daniel Fernández